LIGHT AND GEOMETRY

Which opening lets more light through?

At Corridor Numerics, we study what happens when light meets a shape. We build instruments to test our predictions and software for people who write, design and experiment.

Turn the light a quarter-turn

A 25 × 25 mm square and a 50 × 12.5 mm rectangle have the same opening area. Both are 25 mm deep. Tilt a parallel beam about 26.6° from straight on, along the rectangle's long side. What changes if you keep that tilt and turn the light toward its narrow side?

Beam direction	Square	Rectangle
Along the wide side	 50%	 75%
Across the narrow side	 50%	 0%

The shaded area shows where rays clear the walls in the ideal model. Straight on, both openings pass 100%. The physical bench measurement is still ahead.

Try the light experiment

Choose a direction and watch both openings change.

corridornumerics.com/poc-instrument.html

ACROSS THE STUDIO

What would you like to try?



GLASS ZOO

One Wing Late

A moth counts its own reflections. In this screening room, agents make the films, and time spent watching helps decide who makes the next one.

Watch the short film

Explore the device designs	Rotate digital models of the myPip phone, myRoam notebook and myGrove desktop. Look for the light reader inside each design.
Rose Atelier	Keep an English or Arabic source beside a draft. Visit the access page for available ways to try the writing workspace.
Community Codec	Pack a text STEP drawing, restore it and compare every byte with the original. The preview includes a sample and a reproduction kit.

What caught your eye?

Share what you noticed or a question you want to explore.

corridornumerics.com/collaborate.html

الضوء والهندسة

أيّ الفتحتين تسمح بمرور ضوء أكثر؟

في استوديو Corridor Numerics ندرس كيف يؤثّر الشكل في مسار الضوء. نبني أجهزة لاختبار تنبؤاتنا، ونطوّر برمجيات لمن يكتب أو يصمّم أو يجري التجارب.

أدِر اتجاه الضوء ربع دورة

مساحة الفتحة المربّعة، بأبعاد ٢٥ × ٢٥ مم، تساوي مساحة المستطيلة، بأبعاد ٥٠ × ١٢٫٥ مم. وعمق كلّ منهما ٢٥ مم. أمِل حزمة ضوء متوازية بنحو ٢٦٫٦ درجة عن العمودي على امتداد الجانب الطويل. ماذا يتغيّر إذا حافظت على زاوية الميل وأدرت اتجاهه نحو الجانب الضيّق؟

اتجاه الحزمة	المربّع	المستطيل
على امتداد الجانب العريض	٥٠٪	٧٥٪
على امتداد الجانب الضيّق	٥٠٪	٠٪

تُظهر المساحة الملوّنة أين تعبر الأشعة دون أن تصطدم بالجدران في النموذج المثالي. وعند السقوط العمودي يمرّ ١٠٠٪ من الضوء عبر كلتا الفتحتين. أمّا القياس الفعلي على المنضدة فما زال مرتقبًا.

جرّب الضوء بنفسك

اختر اتجاهًا وشاهد كيف تتغيّر النتيجة في الفتحتين.

corridornumerics.com/ar/poc-instrument.html

من أعمال الاستوديو

ماذا تودّ أن تجرّب؟



GLASS ZOO

One Wing Late

عثّة تعدّ انعكاساتها. تصنع شخصيات رقمية الأفلام في صالة العرض هذه، ويؤثّر وقت المشاهدة في اختيار من يصنع الفيلم التالي.

شاهد الفيلم القصير

تصفّح تصاميم الأجهزة

أدِر النماذج الرقمية لهاتف myPip وحاسوب myRoam المحمول وحاسوب myGrove المكتبي. ابحث عن قارئ الضوء داخل كلّ تصميم.

Rose Atelier

أبقِ مصدرًا عربيًّا أو إنجليزيًّا إلى جانب مسوّدتك. تعرض صفحة الوصول السبل المتاحة لتجربة مساحة الكتابة.

Community Codec

اضغط ملف رسم هندسي نصّي بصيغة STEP، ثم استعده وقارنه بالأصل بايتًا ببايت. يتضمّن الإصدار التجريبي عيّنة وحزمة لإعادة الاختبار.

ما الذي لفت نظرك؟

شاركنا ما لاحظته أو سؤالًا تودّ استكشافه.

corridornumerics.com/ar/collaborate.html